

CONCERT

DE VENISE A NAPLES,

ITALIE BAROQUE



**Monteverdi
Cavalli
Vivaldi
Pergolesi**

*L'Arboscello, Le Jardin de Musiques
Jean-Yves Guerry*

Eglise de Montespan

Samedi 28 mars 2026, 20h30

Entrée : 12€ et 6€ (12/25 ans, demandeurs d'emploi)



Ils soutiennent l'action du Jardin de Musiques



Le Jardin de Musiques
www.lejardindemusiques.fr
T. 05 61 95 45 33



Licence entrepreneur de spectacles N°2-1040152 / Réalisé par nos soins 02/2026 - Ne pas jeter sur la voie publique !

De Venise à Naples, Italie baroque

Avec son opéra *Orfeo*, Monteverdi invente en 1607, un genre musical qui met en avant la déclamation du texte, soutenu par la présence de la Basse continue. Parallèlement, le développement de la facture instrumentale permet aux violons d'imposer désormais leur virtuosité et de poser les bases de l'écriture symphonique. Ces données inédites seront la signature de l'époque baroque. De Venise à Naples, les compositeurs italiens du XVII^e siècle donneront tout l'éclat à ce style nouveau, adopté bientôt par l'Europe entière.

Programme

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Orfeo / Marche des Esprits

Emilio de' Cavalieri (1550-1602)

Festa, Ballo a cinque

C. Monteverdi

Vespro / Duo Pulchra es

Giovanni B. Riccio (Ca.1609-1621)

Jubilent omnes

Girolamo Frescobaldi (1538-1643)

Se l'aura spira

Canzon Vigesima nona

Francesco Cavalli (1602-1676)

Giasone (1649) : Delizie e contente

Giovanni B. Pergolesi (1710-1736)

Salve Regina (2 Extraits) :

Et Jesum / O Clemens

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto alla Rustica en Sol M, RV 151

Gloria (Extrait) : Qui sedes

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Pastorale

Antonio Vivaldi

Nisi Dominus (2 extraits) :

Cum dederit / Amen

Jan Dismas Zelenka (1679-1745)

Ut queant laxis, ZWV 118

L'Arboscello et Le Jardin de Musiques

Isabelle Lafargouette, Martine Mourié, **sopranos** / Mylène Cescon, Myriam Sanner, **altos**

Cécile Moreau, Marie Bouvard-Raully, **violons**

Jennifer Lutter, **viola**

Sylvain Rullier, **violoncelle**

Laetitia Crouzet, Philippe Matharel, **flûtes**

Philippe Matharel, Philippe Bouzet, **cornets**

Jean Dieulafait, Marie Hulsens, Miki Nagata :

Sacqueboutes

Nathalie Hoffmann, **harpe**

Laurie Paumelle, **clavecin**

Jean-Yves Guerry, **contreténor & direction**



Ce concert s'inscrit dans le cadre de la programmation annuelle "**Les Classiques de Montespan**" produite par **Le Jardin de Musiques** avec le soutien actif de la Municipalité de Montespan. **Prochains concerts 2026 : 13 juin** (Renaissance), **3 novembre** (Médiéval), **6 décembre** (Chœurs et cuivres baroques).

Le Jardin de Musiques - www.lejardindemusiques.fr / T. 05 61 95 45 33 /
contact@lejardindemusiques.fr